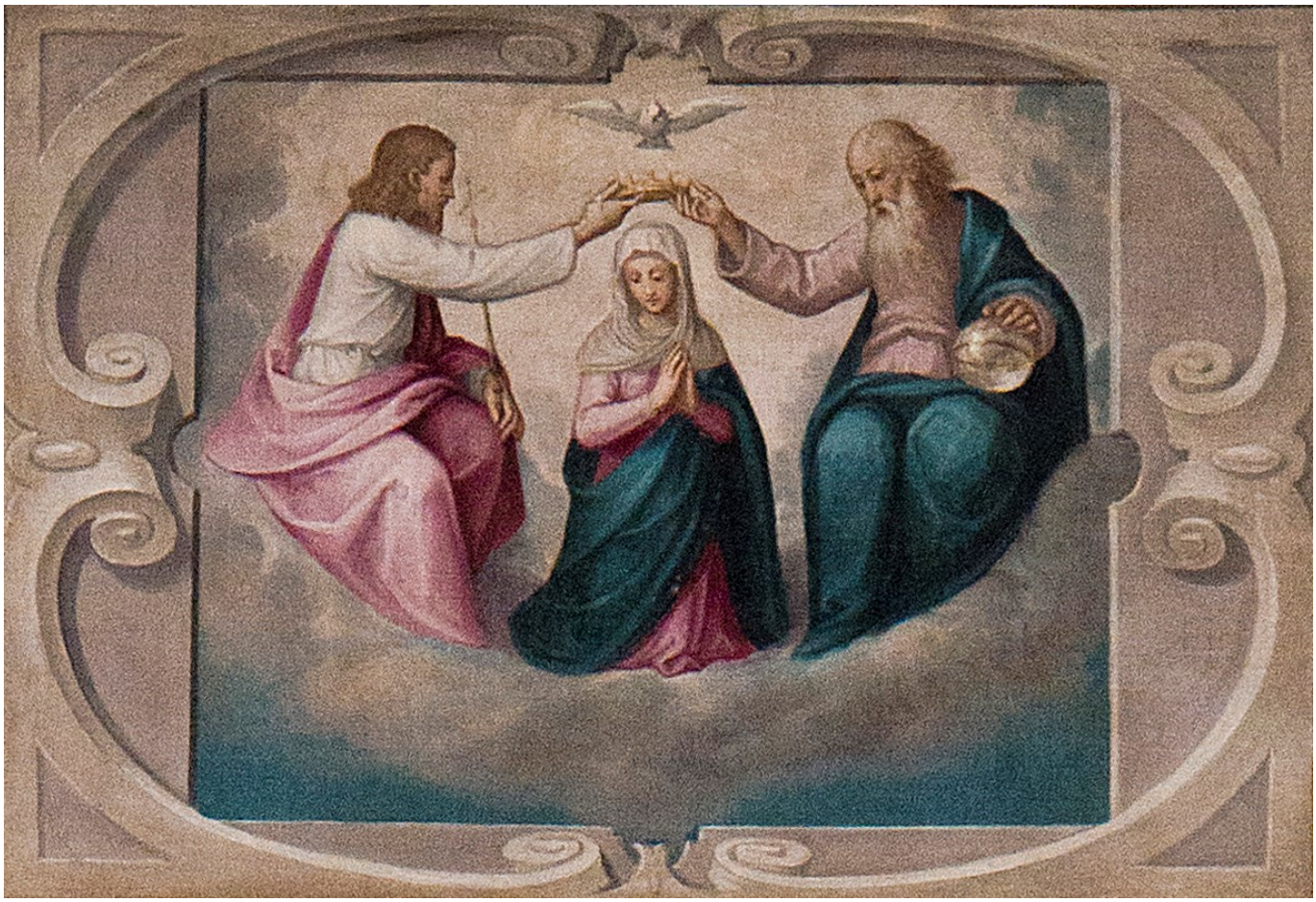
I giovani raccontano l’arte della matematica: un’esperienza didattica all’Istituto “B. Vittone” (A.S. 1995/1996)



Siamo felici di condividere e rendere disponibile sul nostro sito un interessante documento storico e didattico, frutto di un progetto interdisciplinare che ha visto protagonisti gli studenti della **classe II A Geometri dell’Istituto “B. Vittone” di Chieri durante l’anno scolastico 1995/1996.**

Il fascicolo, intitolato *“I giovani raccontano l’arte della matematica”*, testimonia un’esperienza ideata e coordinata

dalla professoressa Angiola Cocco, nata con l’intento di superare l’apparente astrattezza della geometria sintetica e mostrare come i modelli matematici siano, in realtà, profondamente legati alla vita e alla bellezza delle forme.

La Pala del Moncalvo tra Geometria e Arte

Stimolati da una conferenza del prof. Guido Vanetti, gli studenti hanno analizzato la struttura geometrica e compositiva di un’opera fondamentale del patrimonio pittorico chierese custodita nella Chiesa di San Domenico: la Pala della Madonna del Rosario, dipinta da Guglielmo Caccia, detto il Moncalvo, tra il 1606 e il 1611.

Dallo studio teorico di rettangoli notevoli la ricerca si è spostata sul campo, portando alla luce come il Moncalvo abbia impostato la tela e le sue quindici formelle di contorno su tre lati: tutti i rettangoli individuati nel dipinto hanno i lati in rapporto radice di 2.

Il prezioso materiale fotografico sul dipinto e i suoi particolari, realizzato sicuramente da un professionista nei decenni che furono, e preziosamente custodito da padre Ludovico che gentilmente lo ha messo a disposizione del progetto, ha permesso agli studenti, sotto la guida dell’insegnante, di eseguire rilievi, calcoli di verifica, schemi. La successiva rielaborazione grafica ha portato ad una vera e propria “mappatura” del dipinto, evidenziandone i punti forti, i percorsi di lettura visiva e l’armonia matematica sottesa alla composizione artistica.

Un riconoscimento prestigioso

Il lavoro svolto è stato proposto in visione al **Centro UNESCO di Torino** che lo ha valorizzato offrendo il suo patrocinio per la realizzazione di un fascicolo e facendosi carico della sua pubblicazione da inserire all’interno della propria Collana dedicata alle esperienze didattiche.

La Presidente del Centro UNESCO di Torino, Maria Paola Azzario Chiesa, a proposito, ha osservato:

> *“È un esempio di come gli insegnanti e gli allievi, insieme, possono fare della scuola un luogo per imparare ad imparare.”*
>
> *– Maria Paola Azzario Chiesa (Centro UNESCO Torino)*

L’alto valore formativo dell’iniziativa ha permesso alla classe di distinguersi nel Concorso “MATEMATICA E… I giovani incontrano la Matematica”, indetto dall’Associazione Subalpina Mathesis, presso il dipartimento di Matematica dell’Università di Torino, in occasione del suo centenario.

Il documento completo

Vi invitiamo a consultare il documento completo, qui digitalizzato, per riscoprire una felice pagina didattica del nostro territorio in cui il rigore della scienza e il fascino dell’arte si fondono nel racconto dei giovani di ieri.

Si ringrazia la classe II A Geometri del 1995/1996 dell’I.T.C.G. Vittone di Chieri per la realizzazione del fascicolo e la conservazione di questa memoria storica.

I Giovani Raccontano - L'Arte della Matematica - Moncalvo (Vittone - 2Ageo 1995-96)

Moncalvo Matematica Tavole